



Ständige sekreteraren

SVENSKA AKADEMIEN

Pressmeddelande
21 september 2007

Associationsrim

Svenskan skall utrustas med ännu en kategori av rim. Till skillnad från våra vanliga rimformer slutrim, inrim och alliteration, som med sina respektive undergrupper alla rör sig inom språkets fonetiska dimension, blir *associationsrim* först med att beskriva och reglera språkets kultur. Därmed delas också Svenska språkets rim in i två övergripande familjer: *Fonetiska rim* (våra gamla rimformer) och den nya *Icke-fonetiska* eller *Kulturella rim*.

Reglerna, som publiceras i sin helhet i en särskild skrift från Vetenskapliga Rådet under Januari nästa år, är ett bidrag till Svenska Akademiens pågående arbete med den moderna svenskan. Redan nu är icke-fonetiska rim att betrakta som gällande efter Svenska Akademiens rekommendationer.

Liksom fonetiska rim bygger de icke-fonetiska på att upprepning och en upplevelse av musikalitet i en språklig fras stimulerar språkörat och hjälper inläring. Kopplingen mellan två rimmade ord görs emellertid här genom associationer byggda på vår kultur och våra liv. Detta leder till att associationsrim kan vara mer eller mindre starkt rimmade, beroende på hur generell eller marginaliserad den kulturella kopplingen är.

Kortfattat kan två ord sägas rimma *om merparten av mottagarna gör samma associativa koppling utan en ansträngning som bryter läsrhythmen*.

Exempel på ord som numera rimmar:

Hund *med* katt, hund *med* koppel, katt *med* häxa, kvast *med* häxa, badrum *med* dusch, kran *med* vatten, schampo *med* balsam, Adam *med* Eva, apa *med* vykort, vin *med* kvinnor, Nobelpriset *med* Astrid Lindgren, kiss *med* bajs.